

# Comunica

*Plan de actuación 22-23*



Centro	Código de centro	Localidad
CEIP Manuel Romero Arregui	41602511	Mairena del Alcor
Coordinador/a	Rocío Jiménez Sánchez	
Correo electrónico del coordinador/a	maestrarocio@ceipmanuelromeroarregui.es	
Página digital del programa	<a href="http://www.redes-cepalcala.org/spip/manuelromeroarregui">www.redes-cepalcala.org/spip/manuelromeroarregui</a>	
Años en el programa	Desde el inicio del programa.	

## Índice

1. Introducción.
2. Participantes.
3. Objetivos.
4. Cronograma. Líneas de intervención, actividades, tareas y responsables, secuenciación.
5. Metodologías y estrategias de integración.
6. Calendario de trabajo del equipo docente.
7. Recursos.
8. Comunicación y difusión.
9. Seguimiento y evaluación.

## 1. Introducción

Nuestro centro, CEIP Manuel Romero Arregui, en la localidad de Mairena del Alcor, es un colegio céntrico del pueblo, de educación infantil y primaria de una sola línea. En nuestro centro, en general, el alumnado está motivado hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje y son muy participativos. La convivencia entre ellos es buena. La mayoría de las familias participan y se implican en la educación de sus hijos. El centro cuenta con una amplia biblioteca con muchos libros y materiales didácticos. Nuestro centro está ubicado muy cerca de la Biblioteca del pueblo y del ayuntamiento. Alrededor del centro se encuentran varios parques y zonas ajardinadas.

¿Por qué Comunica? Porque creemos que uno de los objetivos fundamentales de la escuela es mejorar la competencia lingüística de nuestros alumnos, base para adquirir aprendizajes y para desenvolverse en la vida social y laboral, con dicho proyecto queremos mejorar en nuestros alumnos la comprensión, expresión e interacción de textos orales y escritos.

¿Cuál es nuestra trayectoria? Nuestro centro ha estado desarrollando durante años el plan de Familias Lectoras y después de este se continuó con el proyecto Comunica desde el año de su inicio hasta el presente curso. Todas nuestras actuaciones han estado relacionadas con la lectura en familia y posteriormente se ampliaron a fomentar fundamentalmente la oralidad y escritura funcional.

¿Cuál es nuestro análisis actual de nuestros alumnos en la competencia lingüística? De las evaluaciones y valoraciones realizadas deducimos, en general, que los alumnos/as presentan aspectos básicos de la comunicación que deben de mejorar: atención y escucha, expresión oral en temas y contextos formales, expresión escrita, creatividad y motivación por la lectura, aspectos que están siendo muy castigados con las nuevas diversiones actuales de nuestros alumnos (televisión, móviles, videojuegos..) Por tanto enfocaremos Comunica para trabajar estos aspectos mencionados, que están en la propuesta de mejora del Centro.

Con el presente proyecto Comunica queremos impulsar la capacidad creativa del alumnado planteando estrategias y actividades que, desde la lectura y creación de textos propios permitan desarrollar de una manera lúdica y motivadora la expresión escrita.

Por otro lado la lectura y su aprendizaje supone una de las preocupaciones de las familias de los docentes y de todos los niños, ya que de su desenvolvimiento en este aprendizaje dependerá el éxito o fracaso en su futuro escolar. El objetivo principal es contribuir al desarrollo en el alumnado de competencias, habilidades, estrategias que les permitan convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos. Crear y fomentar el hábito lector desde pequeño. Favorecer la formación de personas completamente críticas y capaces de trabajar de forma autónoma y cooperativa.

Así que, trabajaremos las cuatro líneas de intervención y nos basaremos en los proyectos modelos Comunica Creando y Comunica en Familia, tomando también como referentes actividades diversas del cuaderno de propuestas didácticas de Comunica así como actividades de diseño propio.

Por tanto, nuestras actuaciones, de forma más global, tendrán dos vertientes:

Se desarrollará un itinerario de creación de textos para todos los cursos de primaria y un nuevo proyecto audiovisual de conocimiento de nuestro pueblo para el tercer ciclo de primaria. Este proyecto consiste en montajes de videos con exposiciones de nuestros alumnos sobre la cultura de nuestro pueblo: monumentos, lugares de interés, personajes...Con dicho proyecto queremos conseguir que nuestros alumnos mejoren el conocimiento de su entorno y la cultura de su pueblo, la realización de trabajos cooperativos, de investigación, tratamiento de la información, creatividad, competencia digital, oralidad...

Y también seguiremos impulsando en coordinación con el programa lecturas y bibliotecas escolares, del cual también soy coordinadora, actividades para fomentar el gusto y el hábito lector y la implicación de la familia en esta tarea.

Sin olvidar que las efemérides también son oportunidad para impulsar desde Comunica actividades que nos orienten al objetivo fundamental mejorar la competencia comunicativa de nuestros alumnos, en concreto los objetivos que hemos mencionado anteriormente.

## 2. Participantes

### 2.1. El equipo docente

Los participantes del programa será todo el claustro de profesores, tanto los tutores de infantil, tres tutores, como los tutores de primaria, seis tutores, así como el resto de profesorado del centro, equipo directivo y especialista de inglés y de música que hacen funciones de apoyo a las clases.

### 2.2. Alumnado participante

¿Con qué grupos vais a trabajar? ¿De qué etapa y nivel educativo?

Trabajaremos con todos los grupos del centro, tanto la etapa de infantil como de primaria.

Infantil 3 años:22 alumnos

Infantil 4 años:18 alumnos

Infantil 5 años:23 alumnos

1º:19 alumnos

2º:23 alumnos

3º:25 alumnos

4º:22 alumnos

5º:25 alumnos

6º:25 alumnos

### 3. Objetivos del programa en el centro

¿Qué os habéis propuesto?

Nivel	Objetivos	Oralidad	Lec-esc funcional	Lec-esc creativa	Alf. Audio.	Proyectos modelo
Infantil y primaria	1. Desarrollar la capacidad de escucha y atención de los alumnos.	X				Comunica en familia
Infantil y primaria	2. Conocer y aplicar las normas de intercambio comunicativo y una actitud positiva y participativa hacia la comunicación.	X				

Infantil y primaria	3. Mejorar la expresión oral de los alumnos, vocabulario y estructuras gramaticales.	X	X			Comunica en familia  Comunica creando
Infantil y primaria	4. Favorecer la creatividad y la expresión oral y escrita con la creación de textos tanto orales como escritos.	X	X	X	X	Comunica en familia  Comunica creando
Infantil y primaria	5. Despertar el interés y el gusto por la lectura y los libros.	X	X	X		Comunica en familia
Infantil y primaria	6. Leer cuentos y comentarlos en familia	X	X			Comunica en familia
Infantil y primaria	7. Conocer los lugares de interés para la lectura y escuchar presentaciones de autores: casa de la cultura y librerías	X				Comunica en familia
Tercer ciclo de primaria	8. Realizar trabajos por proyectos y grupos cooperativos	X	X	X	X	Comunica creando
Tercer ciclo de primaria	9. Mejorar las habilidades en el tratamiento de la información: investigar, seleccionar, organizar.	X	X	X	X	Comunica creando

Tercer ciclo de primaria	10. Realizar exposiciones orales, tanto individuales como en grupo, pudiendo utilizar medios audiovisuales.	X	X	X	X	Comunica creando
Primaria	11. Desarrollar la creatividad ilustrando cuentos, poesías, realizando caligramas.	X	X	X		Comunica creando
Primaria	12. Conocer, modificar y elaborar distintos tipos de textos: cuentos, poesías, adivinanzas, exposiciones , , culturales...	X	X	X	X	Comunica creando
Primaria	13. Favorecer la expresión escrita y la creatividad a partir de imágenes, creación de eslogan...	X	X	X	X	Comunica creando
Primaria	14. Controlar la entonación, ritmo y volumen adecuado al mensaje.	x				Comunica creando

#### 4. Cronograma. Líneas de intervención, actividades, tareas, responsables y secuenciación

Actividad (Situación de aprendizaje)	Proyecto Secuencia didáctica	Objetivos del programa en el centro	Línea(s) de intervención	Profesorado responsable	Área(s) o materias	Nivel y grupo de alumnos/as	Temporización	Familias y/o Biblioteca	¿Desarrollada? Sí/No
Asamblea: rutina, calendario, nombres, tiempo atmosférico	Actividad del programa de oralidad	1,2,3	Oralidad	Tutores de infantil	Conocimiento del entorno. Lenguaje y comunicación y representación.	Tres niveles de infantil	Todo el año		
Exposiciones orales: Mi agenda fin de semana. Presento a mi familia La noticia de la semana. Recomendamos libros. Receta de cocina ...	Actividad del programa de oralidad	1,2,3	Oralidad	Tutores de infantil	C. del entorno. Lenguaje comunicación y representación	Tres niveles de infantil	Segundo y tercer trimestre.		



Lecturas compartidas: los alumnos mayores, la familia, cuentacuentos leen a los pequeños.	Proyecto modelo Comunica en Familia	1,2,4,5,6	Oralidad	Tutores de infantil	C. del entorno. Lenguaje comunicación y representación	Tres niveles de infantil.	Segundo y tercer trimestre	X	
Dado de cuentos: los alumnos crean historias a partir de imágenes de un dado.	Actividad del programa oralidad	1,2,3,4,8	Oralidad	Tutores 4 y 5 años	C. del entorno. Lenguaje comunicación y representación	Infantil de 4 y 5 años	Tercer Trimestre	X	
Visita a la casa de la cultura, a librerías con actividades de cuentacuentos y presentación de autores.	Proyecto modelo, Comunica en familia.	5,7	Oralidad	Tutores de cada curso	Lengua y Conocimiento del Medio	Infantil y primaria	Segundo trimestre	X	

Mochila viajera: los niños se llevan a casa una mochila el fin de semana con cuentos que deberán leerlo con la familia	Proyecto modelo, Comunica en familia	4,5,6	Oralidad	Tutores de 4 y 5 años	C. del entorno. Lenguaje comunicación y representación	Infantil 4 y 5 años	Durante todo el curso	X	
Este es mi pueblo: video con exposiciones de los alumnos.	Secuencia didáctica	3,4,8,9,10,12,14	Oralidad, lectura y escritura funcional, lectura y escritura creativa y alfabetización audiovisual	Tutores de tercer ciclo, maestra de apoyo al tercer ciclo, maestra pt	Lengua y Ciencias Sociales	Tercer ciclo	Primer trimestre se elaboran los textos. Segundo trimestre se preparan las grabaciones y el montaje del video.		
Concurso de cuentos: los alumnos crean un cuento de valores	Secuencia didáctica	4,5,11,12,13	lectura escritura creativa	Tutores de primaria maestros de apoyo, maestra pt	C. Sociales, Ciudadanía, Lengua, educación artística.	Primaria	Tercer trimestre	X	

Adivina, adivinanza: adivinanzas antiguas y propias del alumno, crear un libro de poesías en equipo cooperativo	Proyecto modelo Comunica Creando	1,3,4,5,9,10,11,12,14,8	Oralidad, lectura y escritura creativa	Tutores de segundo ciclo y maestros de apoyo al segundo ciclo, maestra pt	Lengua Castellana y literatura	2º Ciclo de primaria	Segundo trimestre		
Pies en polvorosa: creación de pies de páginas a imágenes de familiares, de la cultura andaluza...	Proyecto modelo Comunica creando	4,12,13	Lectura y escritura funcional, lectura y escritura creativa.	Tutores de primer y segundo ciclo y maestros de apoyo al primer ciclo, maestra pt	Lengua Castellana y Literatura y Conocimiento del Medio	1 y 2 ciclo de primaria	Primer trimestre		
Palabras que me gustan. Los alumnos exponen sus palabras favoritas y el porque.	Proyecto modelo. Comunica creando	1,3,4,10,13	Oralidad, lectura y escritura creativa	Tutores de primer ciclo, maestros de apoyo y maestra pt,	Lengua y Conocimiento del Medio	1 ciclo de primaria	Segundo trimestre		

Una de versos. Caligramas. Recitar versos, inventar versos, ilustrarlo con caligramas..	Actividad del programa de oralidad y Comunica Creando	1,3,4,8,10, 11,12,14	Oralidad, lectura y escritura creativa	Tutores y maestro de apoyo al primer ciclo, maestra pt	Lengua, Artística	1 y 2 ciclo de primaria	Segundo trimestre		
Acompañamientos. Ven y cuéntame.Los mayores leen a los más pequeños , preparando sus cuentos.	Comunica en familia	1,3,5,8,10, 14	Oralidad. Lectura y escritura funcional, lectura y escritura creativa	Tutores de tercer ciclo y equipo de biblioteca.	Lengua	Infantil y tercer ciclo de primaria	Segundo y tercer trimestre	X	
Slogando. Creación de slogan de animación a la lectura y otros temas.	Comunica creando	4,5,12,13	Oralidad, lectura y escritura creativa.	Equipo de biblioteca	Lengua y Artística	2 y 3 ciclo de primaria	Todo el curso	X	

<p>Mis lecturas: creación de un cuaderno con las lecturas que los alumnos han leído. Por cada lectura hacen un dibujo y una frase que despierte el interés de los demás por ese libro</p>	<p>Comunica en familia</p>	<p>1,4,5,6,10, 11</p>	<p>Oralidad, Lectura y escritura funcional, lectura y escritura creativa</p>	<p>Tutores de primaria</p>	<p>Lengua</p>	<p>Primaria</p>	<p>Todo el curso</p>	<p>X</p>	
---	----------------------------	-----------------------	--	----------------------------	---------------	-----------------	----------------------	----------	--

## 5. Metodologías y estrategias de integración

Nuestra metodología deberá ser siempre activa y capaz de convertir al alumnado en el centro de su aprendizaje.

La metodología que vamos a llevar a cabo junto con otros proyectos del centro; creciendo en salud, coeducación, biblioteca, seguirá los principios básicos de actividad y experimentación, participación, motivación, inclusión, interacción y globalización.

Metodología/Otros programas	Actividad(es) de las desarrolladas en el cronograma	Línea(s) de intervención
Trabajo por Proyectos	Exposiciones orales, lecturas compartidas, dado de cuentos, mochila viajera, este es mi pueblo, adivina, adivinanza, pies en polvorosa, palabras que nos gustan, una de verso, acompañacuentos, slogan, mis lecturas.	Oralidad, lectura y escritura funcional, lectura y escritura creativa, alfabetización audiovisual
Aprendizaje cooperativo	Este es mi pueblo, Acompañacuentos, Adivina que cuento se trata.	Oralidad, lectura y escritura funcional, lectura y escritura creativa, alfabetización audiovisual
Trabajos interdisciplinares	Este es mi pueblo, concurso de cuentos, palabras que nos gustan, una de versos	Oralidad, lectura y escritura funcional, lectura y escritura creativa, alfabetización audiovisual

## 6. Calendario de trabajo del equipo docente

¿Cómo os vais a organizar el trabajo, teniendo en cuenta las fases y actuaciones obligatorias que marca el dossier del programa?

Momentos	Temas	Participantes	Fechas
Reunión inicial	Decidimos si queremos continuar con el proyecto comunica, los participantes y las líneas de intervención preferentes.	Claustro	Septiembre
Reunión tras la asistencia a la jornada inicial de trabajo	Elaboración del plan de trabajo, elegimos las actividades que vamos a trabajar, organización por curso y temporalidad.	Reunión de etcp, ciclos, reunión equipo de biblioteca, y reunión con las maestras que imparten el taller de expresión escrita.	Noviembre
Reuniones de seguimiento	Planificación y seguimiento de actividades programadas en los distintos cursos de infantil y primaria.	Coordinadores de programas y proyectos del centro y coordinadores de ciclo	Una reunión trimestral, terminando el trimestre.
Reuniones en órganos colegiados de gobierno (claustros y consejos escolares) y órganos de coordinación docente (ETCP)	Seguimiento del programa, actividades realizadas, actividades a programar, evaluación de las mismas.	ETCP, claustro e información en los consejos escolares.	Trimestral
Reunión para la memoria y evaluación	Aspectos a evaluar, instrumentos de evaluación y elaboración de la memoria.	ETCP. Equipo de biblioteca. Maestras del taller de expresión escrita con coordinadora de Comunica	Mayo/Junio

## 7. Recursos

- **R. personales:** alumnado, profesorado, padres
- **R. materiales:** libros, cuentos, comic, poemas, fotos, dibujos, dados, carteles, revistas, cartas de restaurantes, folios, colores, cartulinas, tizas...
- **R. digitales:** materiales Comunica, Moodle Comunica, página web del colegio, ordenadores, Drive, móviles, pizarras digitales.
- **R. espaciales:** aulas de clase, pasillos y vestíbulos del centro, biblioteca del aula, biblioteca municipal, lugares de interés de Mairena, parque cerca del colegio, patio del recreo...

## 8. Comunicación y difusión

Comunicación entre el equipo	Difusión del programa
Grupo Whatsapp	Página web del colegio.
Correo electrónico	Folletos informativos
Drive	Agenda escolar
Reuniones de ciclo, etcp, claustro..	iPasen
	Cartelería.



## 9. Seguimiento y evaluación

9. Seguimiento y evaluación	
Estrategias e instrumentos	Momentos
Cuestionarios para profesores y alumnos sobre el grado de satisfacción del programa.	Ev. Inicial
Encuestas para profesores, alumnos y familia.	Segundo trimestre coincidiendo con el seguimiento del programa
Indicadores de logro de los objetivos del programa	Final de curso coincidiendo con la valoración final del programa
Rubricas para evaluar el lenguaje oral de nuestros alumnos	